



ZIEGEN.
BERGWELT.
DÖRFER & GEBÄUDE.

EDWIN ZEITER LEBEN-ARBEITEN-VERARBEITEN

«Heute beginnt die Reise, eine Reise, die einige Einblicke in ein nicht alltägliches Leben gewährt, dessen einzelne Stationen, den Jahreszeiten folgend, uns dem Werk von Edwin Zeiter näher bringen. Wer ist Edwin Zeiter? Eine Antwort auf diese Frage zu suchen und zu finden ist das eine Ziel dieses Buches, die Bilder zu zeigen, die durch ein so vielseitiges Leben entstehen, das andere. Edwin Zeiter hat in seinem Leben verwirklicht, wonach viele Menschen heute suchen: Unabhängigkeit, Harmonie mit der Natur und kreative handwerkliche Tätigkeiten. Dies alles zu verbinden und ihm künstlerisch Ausdruck zu verleihen, dafür braucht es Begabung, unermüdlischen Fleiss und viel Ausdauer. Von jeder dieser einzelnen Eigenschaften besitzt er genug, um in Verbindung in seinen Bildern das wiederzugeben, was er lebt.»

Aus dem Vorwort von Autorin Ruth -Zeiter-Albrecht

DER KÜNSTLER EDWIN ZEITER

Er ist 1949 in Obergesteln als Sohn einer Bauernfamilie geboren. Nach dem Lehrerseminar in Sitten arbeitete er 35 Jahre als Primarlehrer und Reallehrer. Später folgte ein Fernkurs in Malen und Zeichnen an der Kunstschule in Zürich. Mit fünfundfünfzig Jahren ging er in Frühpension, um vermehrt kreativ tätig zu sein. Seit 43 Jahren ist er Gemeindepräsident von Bister. Er ist verheiratet mit Ruth Albrecht und hat zwei Töchter. Mit viel Freude betreibt er mit seiner Familie einen kleinen Bio-Landwirtschaftsbetrieb mit Walliser Schwarzhals- und Kaschmirziegen. Mit Leidenschaft malt er seine Tiere in der imposanten Bergwelt im Gerental. Er ist ein präziser Beobachter architektonischer Details von alten Stadeln, Ställen und Häusern. Immer wieder begegnen wir in seinen Bildern versteckten Winkeln der Walliser Dörfer.



Rotten Verlag | 232 Seiten | Format 260 x 295 mm

Ruth Zeiter-Albrecht | ISBN: 978-3-907223-07-9

Preis 58.–